

Beschreibung der Freigegegenstände und der Unverbindlichen Übungen

European Studies (EST) (5. - 8. Klassen)

In diesem Freigegegenstand werden aktuelle politische, gesellschaftliche, ökonomische und historische Problemkreise, Themen und Sachfragen, die für junge Europäer von wesentlicher Bedeutung sind, eingehend erörtert. Als Arbeitssprache wird Englisch verwendet.

Analytische und rhetorische Fähigkeiten und Fertigkeiten werden an aktuellen Sachfragen geübt und geschärft, wie etwa Präsentation eigener Meinungen basierend auf sachlicher Argumentation (*debating*), Analyse internationaler Medienquellen (*current affairs analysis*), sowie die Erarbeitung von Lösungsmodellen (*problem solving*).

Externe *guest lecturers* werden zu bestimmten Themen eingeladen.

Außerdem besteht die Möglichkeit der Teilnahme an Sitzungen des *Model European Parliaments*; einer parlamentarischen Simulation für Jugendliche zwischen 16 und 18 Jahren aus den verschiedenen EU Mitgliedsländern.
Halliday Caius, BA

UÜ-Badminton (BAD) (1. – 8. Klassen)

Für die AnfängerInnen geht es in erster Linie darum, die Grundschnitte dieser Sportart zu erlernen, diese in einfachen Spielformen umzusetzen und das Regelwerk kennen zu lernen.

Für fortgeschrittene SpielerInnen steht die Verbesserung der verschiedenen Schnitte im Vordergrund. Es soll aber auch mit verschiedenen Spiel- und Turnierformen im taktischen Bereich gearbeitet werden. Ziel ist es, wieder an der Schulmeisterschaft teilzunehmen.

Mag. Faltner Hartwig

UÜ-Basketball für Knaben und Mädchen (BB) (1 - 3. Klassen)

Vermittlung und Schulung basketballerischer Fertigkeiten (Passen, Dribbeln, Werfen, Verteidigen und Spielorganisation); Teilnahme mit der Schulmannschaft an einem landesweiten Schulturnier

Mag. Schmutzer Thomas

UÜ-Big Band (MBB) (1. - 8. Klassen – auch für Anfänger)

HOT-TUNES-BigBand-CLUB

HOT - Heiße Rhythmen, packender Sound

TUNES - Pop, Rock, Swing, R'n'B, Soul, Funk, Jazz, ...

BigBand - etwa 30 begeisterte MusikerInnen

CLUB - regelmäßig mit Gleichgesinnten die Musik machen

Spielst du eines der folgenden Instrumente bist du bei uns richtig: Trompete, Posaune, Saxofon, Klarinette, Schlagzeug, Percussion, Gitarre, Bass, Klavier und Vocals.

Die Big Band wurde 1996 gegründet und kann schon auf vielen Erfolgen aufbauen: 8 CD Produktionen, regelmäßige Auftritte bei Schulveranstaltungen, Konzerte in Göppingen, Münster, Retz, Königstetten, im Zirkus Elfi Althoff-Jakoby, im Siemens-Forum Wien, mit dem Saxofon-Solisten Andrew Young, beim Kulturfestival Swing am Berg, uvm. der HOT-TUNES-BigBand-CLUB fördert junge Talente als Partner Projekt zwischen dem BG/BRG Klosterneuburg und der Albrechtsberger Musikschule.

Be HOT, stay TUNED, love BigBand, join the CLUB
Mag. Haider Markus

UÜ-Boden-/Gerätturnen und Akrobatik (BGT) (1. - 5. Klassen)

Für Mädchen und Burschen der 1. bis 5. Klassen.

Inhalte:

- Erarbeitung verschiedener Elemente an den Geräten (Boden, Kasten, Reck, Barren, Stufenbarren, Balken, Ringe, Bock,)
- Verwendung des Mini-Trampolins, des Eurotramps und der Airtrackbahn
- Spiel und Spaß an Geräten
- Grundelemente der Sportakrobatik (Pyramiden bauen,...)
- Erarbeitung einer Choreografie

Mag. Dobliger Flora

Mag. Scheruga Manuela

UÜ-Chor (CHOR) (1. - 8. Klassen)

Die unverbindliche Übung Chor richtet sich an alle singbegeisterten Schülerinnen und Schüler, die sich gerne stimmlich weiterentwickeln möchten. Neben regelmäßiger chorischer Stimmbildung sollen die Schülerinnen und Schüler ein möglichst vielfältiges Repertoire kennenlernen, das über die Möglichkeiten im normalen Musikunterricht hinausgeht. Mehrstimmiges Singen, a cappella – Singen, das gemeinsame Erarbeiten von größeren Werken, das Gestalten von Veranstaltungen in und außerhalb der Schule und eigene Konzerte fördern das Vertrauen in die eigene Stimme und stärken allgemein Selbstbewusstsein und Teamgeist.

Möchtest du gerne

- In der Gruppe tolle musikalische Erfahrungen sammeln?
- Auftritte vor Publikum in und außerhalb der Schule bestreiten?
- Dich bei Veranstaltungen der Schule sängerisch einbringen?
- Lernen, wie du deine Stimme optimal einsetzen kannst?
-

Dann ist der Chor genau das Richtige für dich! Meld dich an!

Mag. Strehlow Christina

UÜ-Darstellendes Spiel (DSP) (1. - 3. Klassen)

In der unverbindlichen Übung „Darstellendes Spiel“ geht es in erster Linie um die Entwicklung und Förderung der Freude am Theaterspiel.

Die Kinder schlüpfen in verschiedene Rollen, probieren neue Ausdrucksmöglichkeiten aus, entwickeln sowohl durch Anleitung als auch durch den lebendigen Austausch untereinander verschiedene Möglichkeiten der Artikulation, Darstellung und Selbstpräsentation.

Nicht zuletzt arbeiten sie an dem gemeinsamen Ziel einer Theateraufführung, was eine Stärkung der gesamten Persönlichkeit der Kinder bedeutet.

Mag. Poledna-Moritz Hemma

UÜ-Darstellendes Spiel (DSP) (3. - 5. Klassen)

Die Unverbindliche Übung soll Schülern eine Einführung in die Schauspielerei bieten. Schwerpunkte sind daher Sprechtechnik, Atemübungen, Präsenzübungen sowie das Spielen mit Emotionen. Im weiteren Verlauf werden über Improvisation Spielsituationen entworfen, aus denen ein Stück entsteht, das zur Aufführung gelangen soll.

Mag. Posautz Constanze

UÜ-Darstellendes Spiel (DSP) (6. - 8. Klassen)

Die UÜ-Darstellendes Spiel bietet theaterinteressierten SchülerInnen ab der sechsten Klasse die Möglichkeit, sich in den verschiedensten Bereichen rund um das Theater zu entfalten. Die Übung ist geblockt.

Bis zu den Aufführungen im März gibt es regelmäßig Proben, die vor allem nach den Semesterferien sehr zeitintensiv sind. Nach den Aufführungen gibt es keine Einheiten mehr.

Für unsere Aufführungen brauchen wir selbstverständlich SchauspielerInnen.

Aber auch andere Gebiete sollten ausreichend besetzt sein: Bühnenbild, Maske, Ausstattung und Kostüme, Licht und Ton und nicht zuletzt Werbung und Öffentlichkeitsarbeit.

Wir suchen also auch Schüler, die im bildnerisch-kreativen bzw. technischen Bereich interessiert sind, sowie solche, die gerne mit Text- und Bildverarbeitung am Computer zu tun haben.

Mag. Pöschl Gerald

UÜ-Fußball (FB) (2. - 4. Klassen)

Erwerben, Festigen und Anwenden der sportartspezifischen Techniken und Grundtaktiken wie Ball führen (Dribbling), Ballannahme und -mitnahme, Zuspiel und Torschuss

Vertiefen des Spiel- und Regelverständnisses

Teilnahme an der Schülerliga

Mag. Rohringer Christian

UÜ-Handball für Knaben und Mädchen (HB) (1.-3. Klassen, 4.-8. Klassen)

Inhalte: Erlernen des sportlichen Handballspieles von einfachsten Gewöhnungsübungen über Bewegungsübungen mit und ohne Ball, leichten Spielzügen, taktische Übungen (Abwehr, Wurf, etc.) bis hin zu sehr viel Spielen – Anfängerspiele und Handballspiele für Fortgeschrittene

Ziele: Teilnahme an der NÖ Schulmeisterschaft für alle Altersgruppen

Mag. Donner Robert

UÜ-Informatik auf Computer, Tablet und Smartphone (3. u. 4. Klassen)

Inhalte:

Grundmodule des ECDL: Computergrundlagen, Textverarbeitung, Tabellenkalkulation, Präsentationstechnik, Bildbearbeitung, IT- Security, Safer Internet auf Tablet und Smartphone

Crafting: 3D Elemente erzeugen (Google Sketchup, Minecraft) und Drucken am hauseigenen 3D Drucker.

Die SchülerInnen können sich im Rahmen dieser UÜ extern über die Module des ECDL prüfen lassen. Nach Absolvierung der 4 Grundmodule erhalten die SchülerInnen den Europäischen Computer Führerschein (**ECDL Base**).

Nach 3 weiteren Wahlmodulen kann der **ECDL Standard** erworben werden. Weitere Infos zum ECDL sind auf der Seite www.ecdl.at abrufbar.

Mag. Gogalic Muzafer

Mishra Monica, MSC

UÜ-Kreatives Gestalten (KRGE) (1. – 4. Klassen)

Im Umgang mit verschiedenen Materialien soll das Kreativpotential der Jugendlichen angeregt werden. Von der Idee – zur Realisierung.

Das haptische Begreifen und Erfahren verschiedener Materialien ist ein wesentlicher Bestandteil um unsere Kreativität zu fördern . Angreifen und Begreifen ist nicht das selbe. Proportionslehre soll räumliches Vorstellungsvermögen fördern.

Angeregt durch die verschiedenen Materialien wie z.B. Ton/ Karton/ Textil/ Holz ist es die Aufgabe zu neuen Ideen zu gelangen. Eine erweiterte Materialkunde soll die SchülerInnen zu Berufsgruppen führen, die diese verwenden.

Kreatives Gestalten ist das Kleine 1x1 der kreativen Hände.

Als wichtig betrachten wir das Heranführen zur Arbeit mit den Händen, Ideen realisieren die im Kopf entstehen und die Umsetzung dieser für unsere Jugend. Die Einbeziehung der Umweltökologie, Recycling, die Wiederverwertbarkeit von Materialien aus der Industrie oder der „Umverwertung“ von Industrieprodukten sind im kreativen Bereich notwendig und geben der Gestaltungsvielfalt die Möglichkeit zu individuellem Ausdruck.

Mag. Karin Binder

UÜ-Leichtathletik und Krafttraining (LA) (1. – 8. Klassen)

Die Leichtathletik vereint alle Bewegungselemente, die für die Beherrschung verschiedenster Sportarten bedeutend sind. Lauf, Wurf, Sprung und Sprint sind die wesentlichen Aspekte und Techniken der Leichtathletik. In der Einheit geht es einerseits um die spielerische Umsetzung dieser Elemente, andererseits um die Verbesserung der Kraft, Schnelligkeit, Ausdauer und Koordinationsfähigkeit.

Angefangen vom Sprint, bis hin zum Hürdenlauf, Hochsprung, Weitsprung etc. sollen die verschiedensten leichtathletischen Disziplinen geschult werden. Speziell für Oberstufenschüler/innen soll ein Einblick ins Krafttraining geboten werden.

Hast du Lust, die Vielfalt und die Bewegungsmöglichkeiten der Leichtathletik kennen zu lernen und nebenbei deinen Körper in Form zu bringen? Dann ist diese Einheit genau das Richtige für dich.

Ziele: Freude und Spaß an der Leichtathletik
Teilnahme an Schulwettkämpfen bzw. an der NÖ – Laufolympiade
Verbesserung der Koordination und Kondition
Mag. Robl Stefanie

UÜ-Maschinschreiben (MS) (2. – 4. Klassen)

Die SchülerInnen sollen das Tastenfeld der Schreibmaschine bzw. des PC's kennen lernen. Im Laufe **eines** Semesters sollen sie mit Hilfe von Hausübungen und kurzen Diktaten das Zehn-Finger-System erlernen und richtig anwenden können.

Durch einen abwechslungsreichen Unterricht (Wörtersuche, Rätsel) hat man die Möglichkeit, einfach und schnell etwas zu erarbeiten, das die Grundlage für jede weitere Arbeit am Computer bildet.

Die Rechtschreibung wird gefördert, Hausübungen, Referate und Projektarbeiten können von den Schülern kompetent erledigt werden.

Das Ziel dieser Lehrveranstaltung heißt: "Richtig schreiben, nicht schnell schreiben!"

Mag. Szettele Sabine

UÜ-Mediation (MED) (5. - 8. Klassen)

Mediation ist eine Möglichkeit der Konfliktlösung ohne Sieger und Verlierer. Peer Mediation wird von SchülerInnen für SchülerInnen angeboten.

Außerdem sind die MediatorInnen auch MentorInnen für die ersten Klassen. Es besteht bereits eine Mediationsgruppe an unserer Schule („The Bridge“) die Verstärkung sucht. Angesprochen sind SchülerInnen der Oberstufe mit starkem sozialem Engagement. Die Ausbildung zum Mediator/zur Mediatorin beschäftigt sich intensiv mit Konflikten (wie gehe ich mit Konflikten um, was sind Konflikte, Lösungsmöglichkeiten, Kommunikation). Diese Ausbildung findet von 17. bis 19. September 2015 in Raach am Semmering statt und ist für alle, die neu zur Gruppe stoßen, verbindlich.

Weitere Informationen folgen am ersten Montag des neuen Schuljahres (10-Uhr-Pause bei Pinnwand neben Supplierplan).

Mag. Plot Johannes

Mag. Posautz Constanze

UÜ-Multimedia (MUM) (3. - 8. Klassen)

Diese unverbindliche Übung richtet sich an musik- und tontechnisch interessierte SchülerInnen sowie an Instrumentalisten. Inhalt: Licht- und tontechnische Betreuung diverser Veranstaltungen im Veranstaltungssaal der Schule, Mischpult-Technik, Aufnahmeverfahren, CD-Aufnahme, digitaler Schnitt und Bearbeitung, Mikrofonierung, PA-Anlage Beschallung, Lichttechnik, arbeiten mit dem Notenschreibprogramm FINALE, mit Sequenzerprogrammen wie LOGIC, CUBASE SX oder REASON, Erstellung von Playbacks, Patterns und Eigenkompositionen im schuleigenen Tonstudio, Schnitt und Vertonung von Videoaufnahmen, Filmmusikerstellung;

Ziel: Erstellung von Songs im „Finale“; LOGIC und CUBASE, Erstellung von Playbacks für den Unterricht, eigenständige Betreuung diverser Veranstaltungen mit einer PA-Anlage, Licht und Video sowie die Erstellung von CD- und Videoaufnahmen mit professioneller Nachbearbeitung als Dokumentation.

Exel Christian, MA

UÜ-Musical Plays (MUS) (1. – 3. Klassen)

Wir spielen kleine Musiktheatergeschichten und Musical Plays.

Die Kinder singen, spielen, tanzen und musizieren mit ihren Instrumenten, kümmern sich um Kostüme und Bühnenbild sowie Requisiten und Plakate, ... bis das Gemeinschaftswerk aufgeführt werden kann.

Instrumentale Vorkenntnisse sind nicht Grundbedingung, Freude am Singen und Musizieren jedoch schon.

Mag. Rektenwald Manuela

UÜ-Naturwissenschaftliches Praktikum (BIOP, NATP) (CH, BU, PH) (1. -2. Klassen)

Im Vordergrund steht das praktische Arbeiten und Experimentieren, das Forschen sowie Lehrausgänge aus dem Themenkreis der Physik und Chemie: z.B.: physikalische Experimente mit dem Element Wasser, Experimente zum Sehen und Hören.

Wie schießt man eine Rakete ohne herkömmlichen Treibstoff über das Schulhaus? Wie destilliert man im Hochsommer Wasser aus dem Sand? Warum fliegen Heißluftballons im Winter am besten?

Physik und Chemie sind die Lehren von Naturvorgängen. Die Experimente regen zum forschenden Lernen an. Es ist Sommer. In einem Sandloch steht ein Becher. Über das Loch wird ein Müllsack gespannt.

Auf den Müllsack wird ein Stein gelegt. Nach einigen Stunden befindet sich im Becher Trinkwasser. Warum? Welche Gesetze herrschen hier.

Naturwissenschaften sind nicht abstrakt. Naturwissenschaften sind begreifbar.

Und: Naturwissenschaften sind brauchbar und spannend.

Mag. Vogg Martina

UÜ-Tanz und Gymnastik (TAG) (1 – 8. Klassen Mädchen)

Hast du Lust dich mit Musik zu bewegen, ein paar Schritte aus dem **Jazz-Tanz** zu erlernen, kleine Kunststücke mit **Handgeräten** (Bändern, Reifen, Bällen,...) auszuprobieren und das alles dann bei einer großen **Vorführung** deinen Freunden und Eltern zu präsentieren?

Dann bist du hier richtig.

Mag. Valcak Ursula

UÜ-Volleyball (VOL) (1. – 4. Klassen, 5. – 8. Klassen)

Angeboten für Mädchen und Burschen von der ersten bis zur achten Klasse, sowohl für Anfänger als auch für Fortgeschrittene.

Das Ziel liegt einerseits in einer gemeinsamen freudvollen Sportbetätigung und andererseits auch in einer ernsthaften Vorbereitung auf Wettbewerbe. (Schülerliga Volleyball für Mädchen bis zur vierten Klasse, Mixed Bewerbe für Ober- und Unterstufe).

Mag. Profous Andreas

Mag. Rosner Bettina

UÜ-Vorwissenschaftliches Arbeiten (VWA) (7. Klassen)

Die UÜ VWA stellt eine Einführung in die Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens dar. Die Schülerinnen und Schüler sollen Schritt für Schritt in die Methodik und Denkweise eines „Forschungsprozesses“ eingeführt werden.

Die Schwerpunkte der UÜ liegen in den folgenden Inhalten und Themen:

- Themenformulierung und Eingrenzung
- Entwicklung von Forschungsfragen
- Grundlagen des Projektmanagements
- Recherchemethoden
- Zitation
- Umgang mit wissenschaftlichen Texten
- Wissenschaftliches Schreiben
- Qualitative und quantitative Forschungsmethoden

Mag. Eibenberger Franziska

Mag. Robl Stefanie