

**Kursbuch
Wahlpflichtgegenstände
2025/26**

Inhaltsverzeichnis

I. Erläuterungen zu den Wahlpflichtgegenständen

II. Anleitung zur Wahl der Wahlpflichtgegenstände

III. Kursangebot: Vertiefende oder zusätzliche Wahlpflichtgegenstände (4-stündig)

Hier findet sich für jeden vierstündigen Wahlpflichtgegenstand eine Beschreibung der Inhalte.

1. Biologie und Umweltbildung (BU+)
2. Englisch (E+)
3. Film (FILM)
4. Geschichte und politische Bildung (GPB+)
5. Health & Care (HC)
6. Informatik (INF+)
7. Mathematik für MINT-Studiengänge (M+)
8. Physik (PH+)
9. Präsentationstechniken (PRTE)
10. Psychologie und Philosophie (PUP+)
11. Schwerpunkt Musikpraxis (MU+)
12. Spanisch (SPA+)
13. Theorie des Sports und der Bewegungskultur (SPBE)
14. Wirtschaftsgeographie (GWB+)

IV. Kursangebot: Zusatzfächer (2-stündig)

Die Zusatzfächer vertiefen und ergänzen die Lehrplaninhalte der jeweiligen Pflichtfächer.

1. Biologie und Umweltbildung (BU+)
2. Chemie (CH+)
3. Deutsch (D+)
4. Geschichte und politische Bildung (GPB+)
5. Englisch (E+)

I. Erläuterungen zu den Wahlpflichtgegenständen

Was sind Wahlpflichtgegenstände?

Wahlpflichtgegenstände sind Pflichtfächer, die man nach eigenem Interesse wählen kann. Es gibt daher auch eine „normale“ Beurteilung wie bei jedem anderen Pflichtgegenstand. Die Wahlpflichtgegenstände ermöglichen es, kleine und individuelle Schwerpunkte zu setzen und werden von der 6. bis zur 8. Klasse besucht.

In welchem Ausmaß müssen Wahlpflichtgegenstände gewählt werden?

Im Gymnasium und Realgymnasium müssen 6 Wochenstunden gewählt werden. Diese sind im Ausmaß von je 2 Wochenstunden (6./7./8. Klasse) aufgeteilt.

Was sind vertiefende Wahlpflichtgegenstände?

Das sind Gegenstände, die man am Vormittag laut Regelstudentenafel als Pflichtfach hat und im Wahlpflichtgegenstand vertieft, sich also intensiver damit befasst.

Was sind zusätzliche Wahlpflichtgegenstände?

Das sind Gegenstände, die man im Regelunterricht nicht hat. Das betrifft zum Beispiel Fächer wie Film oder Präsentationstechniken, die keine Pflichtfächer der Studentenafel sind.

Wann wird gewählt bzw. wann kommt ein Wahlpflichtgegenstand zustande?

Die Wahl zu den Wahlpflichtgegenständen erfolgt in der 5. Klasse. Ein Wahlpflichtgegenstand kommt zustande, wenn sich mindestens 8 Teilnehmer*innen (bereits in der 1. Wahlphase!) anmelden.

Alle Schülerinnen und Schüler, deren Wahlpflichtgegenstand nicht zustande kommt, müssen erneut wählen. In weiteren Wahldurchgängen werden nur noch jene Fächer angeboten, die bereits die Mindestteilnehmerzahl erreicht haben.

Kann ein Wahlpflichtgegenstand zur Reifeprüfung gewählt werden?

Wahlpflichtgegenstände, die mindestens 4-stündig gewählt wurden, können im Rahmen der mündlichen Reifeprüfung als eigenständiges Prüfungsfach gewählt werden. Wahlpflichtgegenstände können auch als Ergänzung zu einem dazu gehörigen Pflichtgegenstand herangezogen werden, wenn die Summe der Wochenstunden der zur mündlichen Prüfung gewählten Fächer die geforderte Anzahl an Unterrichtsstunden nicht erreicht (10 Stunden bei zwei Prüfungen, 15 Stunden bei drei Prüfungen, 20 Stunden bei vier Prüfungen).

Wie erfolgt die Leistungsfeststellung und Leistungsbeurteilung im Wahlpflichtgegenstand?

Wahlpflichtgegenstände sind Pflichtfächer. In Hinblick auf das Aufsteigen und mögliche Wiederholungsprüfungen werden die Wahlpflichtgegenstände wie Pflichtgegenstände behandelt. In den Wahlpflichtgegenständen sind mündliche Prüfungen und Hausübungen zulässig, allerdings keine Schularbeiten. Wenn eine Klasse wiederholt werden muss, der Wahlpflichtgegenstand im Jahr des Wiederholens aber nicht geführt wird, muss der Wahlpflichtgegenstand gewechselt werden.

Was sind Freifächer?

Zusätzlich zu den Wahlpflichtgegenständen kann ein weiteres Fach auch als Freifach gewählt werden. Die definitive Anmeldung dazu erfolgt am Beginn des jeweiligen Schuljahres innerhalb der vorgegebenen Frist über den Klassenvorstand. Wichtig: Der Besuch eines Freifachs ist nur dann möglich, wenn das Freifach nicht mit einem anderen Pflicht- oder Wahlpflichtfach im Stundenplan kollidiert.

II. Anleitung zur Wahl der Wahlpflichtgegenstände

1. Variante: **Wahlpflichtgegenstand in 6. und 7. Klasse**
plus **Zusatzfach in der 8. Klasse** im Ausmaß von 2 Stunden (ZF8/2)

| Wahlpflichtgegenstand | 6. Klasse | 7. Klasse | 8. Klasse |
|--|-----------|-----------|-----------|
| Biologie und Umweltbildung (BU+) | 2 | 2 | ZF8/2 |
| Englisch (E+) | 2 | 2 | ZF8/2 |
| Geschichte und politische Bildung (GPB+) | 2 | 2 | ZF8/2 |
| Health and Care (HC) | 2 | 2 | ZF8/2 |
| Physik (PH+) | 2 | 2 | ZF8/2 |
| Sport und Bewegungskultur (SPBE) | 2 | 2 | ZF8/2 |
| Wirtschaftsgeographie (GWB+) | 2 | 2 | ZF8/2 |

Zusatzfach (ZF8) in der 8. Klasse im Ausmaß von 2 Stunden

| |
|--|
| Biologie und Umweltbildung (BU+) |
| Chemie (CH+) |
| Englisch (E+) |
| Geschichte und politische Bildung (GPB+) |

2. Variante: **Wahlpflichtgegenstand in 7. und 8. Klasse**
plus **Zusatzfach in der 6. Klasse** im Ausmaß von 2 Stunden (ZF6/2)

| Wahlpflichtgegenstand | 6. Klasse | 7. Klasse | 8. Klasse |
|---------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| Film (FILM) | ZF6/2 | 2 | 2 |
| Informatik (INF+) | ZF6/2 | 2 | 2 |
| Mathematik für MINT-Studiengänge (M+) | ZF6/2 | 2 | 2 |
| Präsentationstechniken (PRTE) | ZF6/2 | 2 | 2 |
| Schwerpunkt Musikpraxis (MU+) | ZF6/2 | 2 | 2 |
| Psychologie und Philosophie (PUP+) | ZF6/2 | 2 | 2 |
| Spanisch (SPA+) | ZF6/2 | 2 | 2 |

Zusatzfach (ZF6) in der 6. Klasse im Ausmaß von 2 Stunden

| |
|--|
| Biologie und Umweltbildung (BU+) |
| Deutsch (D+) |
| Englisch (E+) |
| Geschichte und politische Bildung (GPB+) |

Wahlpflichtfach Biologie und Umweltbildung (BU+)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 6/7

Art: vertiefend

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

Im Wahlpflichtfach Biologie tauchst du tiefer in die faszinierende Welt des Lebens ein. Du lernst, wie Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler arbeiten, führst selbst Experimente durch und entdeckst, wie eng alles Lebendige miteinander verknüpft ist. Dabei stehen sowohl praktisches Arbeiten als auch wissenschaftliches Denken im Mittelpunkt.

Du wirst lernen, mit dem Mikroskop zu arbeiten und Strukturen zu erkennen, die mit dem bloßen Auge unsichtbar bleiben. Beim Untersuchen und Präparieren von Organen erforschst du den Aufbau und die Funktionsweise verschiedener Organsysteme und gewinnst ein besseres Verständnis für die Abläufe im menschlichen Körper und in der Tierwelt. In der Ökologie analysierst du Lebensräume, führst etwa Wassergüteuntersuchungen durch und lernst, wie Umweltfaktoren und menschliche Eingriffe das Gleichgewicht der Natur beeinflussen. Die Mikrobiologie eröffnet dir eine Welt winziger Organismen wie Bakterien und Viren, die für Gesundheit, Umwelt und Lebensmittelherstellung bedeutend sind. Darüber hinaus setzt du dich mit den wissenschaftlichen Methoden und Grundlagen auseinander: Du planst Versuche, dokumentierst Ergebnisse und lernst, Daten kritisch zu interpretieren – Fähigkeiten, die in vielen Lebensbereichen wichtig sind. Du kannst weiters deine Interessen zu Themen wie Medizin, Klimawandel, Neobiota oder Lebensmittelproduktion vertiefen. Das Wahlpflichtfach Biologie bietet dir die Möglichkeit, eigenständig zu forschen, naturwissenschaftlich zu denken und die komplexen Zusammenhänge des Lebens besser zu verstehen – eine ideale Vorbereitung für weiterführende Studien oder Berufe in Naturwissenschaft, Medizin, Umwelt- und Gesundheitswesen.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Arbeiten mit dem Mikroskop
2. Organsysteme des menschlichen Körpers
3. Ökologie in der Praxis
4. Mikroorganismen und Krankheitserreger
5. Wissenschaftliche Methoden und Grundlagen

5 Themenbereiche (fakultativ) – Beispiele

- Medizin und Gesundheit
- Chancen und Risiken von Neobiota
- Klimawandel und Nachhaltigkeit
- Forschungsfragen entwickeln und umsetzen
- Biologische Prozesse in der Lebensmittelproduktion

Englisch (E+)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 6/7

Art: vertiefend

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

Im Wahlpflichtfach Englisch werden die Inhalte des regulären Englischunterrichts vertieft und erweitert, sowie neue Themen erarbeitet. Es gilt interessante und relevante Themen aufzugreifen und diesen mehr Platz einzuräumen, als es im Regelunterricht möglich ist. Dabei stehen Konversation und Diskussion im Mittelpunkt und die sprachlichen Fähigkeiten und Fertigkeiten der Schüler und Schülerinnen sollen gefördert und ausgebaut werden. So wird besonders auf den mündlichen Sprachgebrauch und das Lese- und Hörverstehen geachtet, das Schreiben steht nicht im Mittelpunkt.

Die Inhalte umfassen aktuelle Ereignisse, Kultur und Geschichte verschiedener englischsprachiger Länder, moderne wie auch klassische englischsprachige Literatur, Medienkunde, Filme, die englische Sprache im Allgemeinen und anderes mehr. Die Interessen der Schüler und Schülerinnen werden dabei in die Themenfindung einfließen.

Außerdem sind Exkursionen wie ein Besuch des Vienna's English Theatre geplant.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Health and lifestyle
2. Violence and crime
3. Fiction novels
4. British/Irish theatre plays
5. Creative writing

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Growing up and identity
- UK / US politics and culture
- Utopian fiction
- Working with and creating podcasts
- Graphic novels

Film (FILM)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 7/8

Art: zusätzlich

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

Film ist eines der meistkonsumierten Medien in unserer Gesellschaft und wird doch im Unterricht oft nur nebenher behandelt. Das Wahlpflichtfach „Film“ möchte genau diese Lücke schließen und Schülern die Möglichkeit geben, vom reinen Filmkonsumenten zum Experten zu werden.

Im Unterricht wird ein Überblick über die wichtigsten filmgeschichtlichen Strömungen (z.B. Deutscher Expressionismus, Hollywood, Film Noir, Italienischer Neorealismus usw.) geboten, es werden verschiedene Filmtheorien besprochen und wir befassen uns eingehend mit der Frage, wie Film funktioniert. Dabei geht es um die verschiedenen Elemente der Filmsprache (Mise en scène, Kameraarbeit, Schnitt etc.), um ein tieferes Verstehen von filmischen Ausdrucksmitteln zu ermöglichen. Aber auch eine praktische Komponente ist in dem zweijährigen Kurs enthalten: Filmproduktion von der Idee über das Drehbuch, Storyboarding, Shooting bis hin zur Post-Production werden hier erforscht und ausprobiert. Das Fach beinhaltet also auch jede Menge „Hands-On“ für kreative Filminteressierte.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Themenbereich A: Filmgeschichte
2. Themenbereich B: Filmtheorie
3. Themenbereich C: Filmanalyse
4. Themenbereich D: Praktische Filmproduktion
5. Themenbereich E: Zusammenarbeit als Filmteam in spezialisierten Rollen

5 Themenbereiche (fakultativ) – Beispiele

- Themenbereich 1: Die Anfänge: Lumière, Melies / Stummfilmzeit / Österreichischer und deutscher Film (mit Schwerpunkt auf Nationalsozialismus und Nachkriegskino) / Klassisches Hollywoodkino / Neorealismo / Nouvelle Vague / New Hollywood / Weltfilm
- Themenbereich 2: Erste Theoretiker / Filmtheorie aus Russland (Eisenstein ...) / Theorien der Zwischenkriegszeit (Arnheim, Kracauer) / Semiotische Filmtheorie / Feministische Filmtheorie / Psychologische Ansätze
- Themenbereich 3: Makro- und Mikroanalyse / Verstehen, wie Filmsprache funktioniert / Elemente der Filmsprache beschreiben können)
- Themenbereich 4: Ideen entwickeln / Drehbücher schreiben / Kameraarbeit / Schnitt
- Themenbereich 5: Gemeinsames Kurzfilmprojekt entwickeln / Ausprobieren verschiedener Filmtechniken

Geschichte und politische Bildung (GPB+)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 6/7

Art: vertiefend

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

Das Wahlpflichtfach richtet sich an Schüler*innen, die sich vertiefend mit historischen und aktuellen politischen Themen auseinandersetzen möchten. Im Zentrum steht die Fähigkeit, komplexe Entwicklungen kritisch zu hinterfragen und deren Bedeutung für Gegenwart und Zukunft zu erfassen. Die angestrebten Arbeitsweisen umfassen

- kleinere Impulsvorträge der Lehrperson oder von Schüler*innen als Einstieg in einen Themenkomplex.
- Einzel- und Gruppenarbeiten zur Recherche und Informationsbeschaffung. Ein kritischer und reflektierter Umgang mit Quellen ist dabei zentral.
- Präsentationen von Ergebnissen in einem entspannten Setting.
- Diskussionen und Vertiefung durch unterschiedliche Methoden.

Ziel ist es, historische Kenntnisse mit aktuellen politischen Entwicklungen zu verbinden, unterschiedliche Perspektiven kennenzulernen und eine eigene, begründete Position entwickeln zu können. Neben der Förderung von fachlichem Wissen stehen auch methodische Kompetenzen wie Recherchefähigkeit, Argumentieren, Diskutieren und Präsentieren im Vordergrund. Das Wahlpflichtfach bietet somit die Möglichkeit, Geschichte gemeinsam zu erarbeiten, Politik besser zu verstehen und aktuelle gesellschaftliche Prozesse greifbarer zu machen.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Wie zerbrechlich sind die **Demokratien** des 21. Jahrhunderts? – Demokratiebildung und Sensibilisierung
2. **Extremismus und Rassismus** – Ursachen, Wirkungsweisen und Maßnahmen zur Eindämmung
3. Geschichte lernen **vor Ort** – Gedenkstätten, Museen, Ausstellungen oder Gerichtssaal
4. **Krisen und Konflikte** ab 1945 bis heute – Politische Auseinandersetzungen und ihre historischen Grundlagen
5. **Medien** (inklusive sozialer Medien) – Verantwortung und Funktionen der vierten Gewalt

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Menschen-, Frauen- und Kinderrechte – Entwicklung und aktuelle Herausforderungen
- Globalisierung – Chancen und Risiken
- Neutralität – Unverzichtbares Prinzip oder veraltetes Konzept?
- Wenn das Volk aufsteht – Revolutionen und wie sie die Welt verändern können
- Geschichte in Film und Fernsehen – Visuelle Quellen und deren Bedeutung

Health and Care (HC)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 6/7

Art: zusätzlich

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

Dieses Fach richtet sich an alle, die sich für Gesundheit, Mental Health und soziales Miteinander interessieren. Du lernst, wie körperliche, psychische und soziale Faktoren das Leben beeinflussen und wie man Verantwortung für sich und andere übernimmt.

Im Mittelpunkt stehen Gesundheitsförderung, die Versorgung von Menschen in allen Altersgruppen, Strategien zur Stressbewältigung sowie soziales Engagement. Außerdem lernst du die Arbeit von NGOs wie dem Roten Kreuz kennen.

Im Rahmen dieses Wahlpflichtfaches werden neben theoretischen Inhalten vor allem auch Realbegegnungen mit Personen und Einrichtungen aus dem Gesundheits- und Pflegebereich (wie Krankenhaus, Rettungsdienst, ...) sowie praktische Übungen und Mitarbeit bei Sozialprojekten angeboten. Neben Fachwissen trainierst du damit wichtige Skills fürs Leben: Teamarbeit, Kommunikation, Selbstkompetenz, Konfliktlösung und Empathie. Dieses Fach bietet dir somit die Möglichkeit, Kenntnisse und Fähigkeiten für eine zukunftsorientierte, verantwortungsbewusste und gesundheitsförderliche Lebensgestaltung zu erwerben.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Mentale Gesundheit und Stressbewältigung
2. Kindheit und Jugend – entwicklungspsychologische Grundlagen, Veränderungen und Pflege
3. Gesundheit im Alter – körperliche und psychische Veränderungen, Pflege
4. NGOs und deren Aufgabe sowie Hilfsprojekte am Beispiel Rotes Kreuz
5. Aktive Mitarbeit im Gesundheits- und Sozialbereich mit verpflichtenden Sozialprojektstunden (16) und Reflexion der eigenen Erfahrung

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Menschen mit besonderen Bedürfnissen – Alltag, rechtliche Grundlagen und Fürsorge
- Gesundheitssystem in Österreich – Aufbau und Angebote
- Staatliche und außerstaatliche Gesundheits- und Sozialprojekte – Sozialstaat, NGOs, finanzielle Unterstützung
- Katastrophenhilfe und humanitäres Völkerrecht – Krisenszenarien, Strategien, Genfer Konvention
- Berufsfelder im Gesundheits-, Pflege- und Sozialwesen – Einblick in die Aufgabenbereiche und Ausbildungsmöglichkeiten

Informatik (INF+)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 7/8

Art: zusätzlich

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

Im Wahlpflichtgegenstand Informatik setzen sich die Schülerinnen und Schüler mit den Grundlagen moderner Informationstechnologien auseinander. Dabei lernen sie, wie Webseiten mit HTML, CSS und JavaScript erstellt und gestaltet werden, wie Netzwerke funktionieren und Daten über das Internet übertragen werden. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf dem Umgang mit Datenbanken, in denen Informationen strukturiert gespeichert und abgefragt werden können. Datenbanken werden mit einem Webinterface in PHP oder Python ausgeführt. Zusätzlich erhalten die Schülerinnen und Schüler eine Einführung in die Programmierung mit Scriptsprachen und objektorientierten Oberflächen und beschäftigen sich mit wichtigen Algorithmen wie „Suchen und Sortieren, Verschlüsseln und Komprimieren, die die Basis vieler Anwendungen bilden. Ziel ist es, ein Verständnis für die Funktionsweise digitaler Systeme zu entwickeln und praxisnahes Wissen für den Alltag sowie den weiteren Bildungs- und Berufsweg zu erwerben. Die Arbeiten mit KI-Assistenten werden ebenfalls teile des Lehrplanes sein.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Sprachen des Web (HTML, CSS, Javascript, PHP und MySQL)
2. Netzwerke und Kommunikation im Web
3. Erweitern des Surfwebs durch Datenbank - Applikationen
4. Grundlagen der Programmierung
5. Suchen und Sortieren, Verschlüsseln und Komprimieren

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Objektorientierte Programmierung und Grundlagen der Programmierung von Skripten im Webanwendungen
- Privatsphäre, Sicherheit und Schutz
- Multimedia (z.B. Bild - und Videobearbeitung mit KI-Erweiterung)
- Daten - Modellierung und Simulation
- Computersysteme (Theoretische Grundlagen, Anwendungen im Midrange und Mainframe Anlagen)

Mathematik 4 MINT (M+)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 7/8

Art: zusätzlich

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

Du möchtest nach der Schule studieren und bist interessiert an Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften oder Technik (MINT)? Dann ist dieser Wahlpflichtgegenstand genau das Richtige für dich!

In Mathematik 4 MINT wirst du wichtige Gebiete der Mathematik kennenlernen, die nicht nur in vielen spannenden Bereichen angewandt werden können, sondern auch deinen Einstieg ins Studium deutlich erleichtern werden.

Wann erreicht eine Epidemie ihren Höhepunkt?

Wie funktioniert eigentlich Google?

Wie muss beim Straßenbau eine Kurve geplant werden, sodass ein Auto optimal durchfahren kann?

Was haben Primzahlen mit Datensicherheit zu tun?

Wie kann man eine geheime Nachricht so verschlüsseln, dass niemand sie knacken kann? Wie findet ein Paketbote den kürzesten Weg durch ein Straßennetz?

Kann ein Flügelschlag eines Schmetterlings wirklich einen Tornado auslösen?

Die Antworten auf solche Fragen und vieles mehr erwarten dich in Mathematik 4 MINT. Die Auswahl der Themenbereiche wird dabei bestmöglich an die Interessen der Teilnehmer*innen angepasst.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Grundlegende lineare Algebra (in \mathbb{R}^2 und \mathbb{R}^3)
2. Verschlüsselungsalgorithmen
3. Graphentheorie
4. Vertiefung von Differential- und Integralrechnung und Integrationsmethoden
5. Dynamische Systeme (Differenzen- und Differentialgleichungen)

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Logik
- Funktionsweise von Suchmaschinen am Beispiel Google
- Lineare Optimierung
- Differentialgeometrie und analytische Geometrie
- Differential- und Integralrechnung für reelle Funktionen in zwei Variablen

Physik (PH+)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 6/7

Art: vertiefend

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

Im Wahlpflichtfach Physik vertieft ihr eure Kenntnisse anhand moderner und aktueller Themen. Durch eigenes Experimentieren und kreative Projekte, den Austausch mit Forscherinnen und Ingenieurinnen sowie das Entschlüsseln neuer Forschungsergebnisse lernt ihr, wie physikalisches Wissen in unserer Gesellschaft angewendet wird. Das weckt nicht nur eure Neugier, sondern kann euch auch neue Perspektiven für eure Zukunft eröffnen.

Die behandelten Themen werden je nach Interesse der Gruppe gemeinsam ausgewählt und individuell vertieft. Die Arbeitsmethoden können auch zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt werden – ob mehr Experimente, Diskussionen zu philosophischen und gesellschaftlichen Fragen, quantitative Analysen, erste Programmiererfahrungen oder eine gezielte Vertiefung zur Vorbereitung auf bestimmte Studiengänge.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Physik für Kriminalistik
2. Physik für Medizin
3. Astrophysik
4. Meteorologie und Aerodynamik
5. Physik der analogen und elektronischen Musik

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Geophysik, Terraforming und Geoengineering
- Moderne mikroskopische und spektroskopische Methoden
- Technologien der Informationstechnologie und Nanotechnologie, Quantencomputer und Teleportation
- Festkörperphysik und nichtklassische Aggregatzustände
- Kulturgeschichte der Physik

Präsentationstechniken (PRTE)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 7/8

Art: zusätzlich

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

Du möchtest lernen, wie man Ideen überzeugend präsentiert, sicher auftritt und Inhalte klar und ansprechend gestaltet?

Dann ist der Wahlpflichtgegenstand **PRTE – Präsentationstechniken** genau das Richtige für dich.

In diesem zweijährigen Kurs entwickelst du grundlegende und erweiterte Fähigkeiten in Gestaltung, Ausdruck und Kommunikation. Du arbeitest mit **webbasierten Grafikprogrammen** wie Photopea, gestaltest eigene Layouts für Plakate, Broschüren oder Informationsmaterialien und lernst, wie Text und Bild zu einer stimmigen und verständlichen Einheit werden. Dabei geht es um den gezielten Einsatz von Typografie, Farbgestaltung und Struktur, um Inhalte übersichtlich und wirkungsvoll zu präsentieren.

Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der **persönlichen Präsentationskompetenz**. Du übst das freie Sprechen, arbeitest an Haltung, Stimme und klarer Sprache und lernst, Inhalte sicher und nachvollziehbar zu vermitteln. **Übungen aus dem Improvisationstheater** unterstützen dich dabei, flexibler und selbstbewusster in Präsentationssituationen zu werden.

Die erworbenen Kenntnisse und Erfahrungen helfen dir nicht nur bei Referaten und Diskussionen, sondern auch bei der **Vorbereitung und Durchführung deiner Abschlussarbeit (ABA)**.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Gestaltungsgrundlagen und Bildbearbeitung
2. Typografie und Layout
3. Präsentationsformen und Visualisierung
4. Rhetorik und freies Sprechen
5. Improvisation und Reflexion

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Gestaltung von Plakaten und Broschüren für schulische Veranstaltungen
- Storytelling und visuelle Dramaturgie
- Digitale Bildmontage und kreative Projekte
- Aufbau und Präsentation der Abschlussarbeit (ABA)
- Gestaltung von Informations- und Lernmaterialien

Psychologie und Philosophie (PUP+)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 7/8

Art: vertiefend

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

Das Wahlpflichtfach PuP+, das in der 7. und 8. Klasse angeboten wird, bietet eine Gelegenheit, die im Unterricht thematisierten Fragen, aber auch darüberhinausgehende aktuelle Themenbereiche in kleineren Gruppen und in entspannter Atmosphäre vertiefend zu bearbeiten. Dabei kommt methodisch der eigenständigen Recherche und Präsentation der SchülerInnen sowie der vertieften Kommunikation in der Gruppe eine besondere Rolle zu. Zusätzlich werden verschiedene Selbsterfahrungselemente wie psychologische Experimente oder philosophische Gedankenversuche angeboten. Dazu zählen auch mögliche Ausflüge zum Dialog im Dunkeln oder zum Museum der Illusionen.

Aufgrund der kleineren Gruppengröße und der Offenheit der Lehrplanvorgaben können die teilnehmenden SchülerInnen verstärkt auf die Programmgestaltung Einfluss nehmen. Zu den beliebten Themen im Wahlpflichtfach gehören etwa Fragen der Kriminalpsychologie, der Psychopathologie, der Sozialpsychologie, der klinischen Psychologie aber auch Fragen nach Sinn und Zweck des menschlichen Lebens sowie zu weltanschaulichen Entwürfen außereuropäischer Kulturen. Auch das Thema Glück und der Sinn der menschlichen Existenz stehen philosophisch oft im Vordergrund.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Das Böse + Kriminalpsychologie
2. Psychotherapie und psychische Störungen
3. Seelische Gesundheit und Sinnfrage / Glücksforschung
4. Psychologische Forschung und Experimente
5. Identität und Werte(-forschung)

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Schlaf
- Soziale Wahrnehmung und Wahrnehmungstäuschungen
- Außereuropäische Weltanschauungen (nordamerikanischer Schamanismus, Chinesische Philosophie, etc.)
- Liebe und Partnerschaft, Kommunikation
- Sterben und Tod

Schwerpunkt Musikpraxis (MU+)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 7/8

Art: zusätzlich

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands (ca. 1500 Zeichen)

Das Wahlpflichtfach Schwerpunkt Musikpraxis kann von allen Schülerinnen und Schülern gewählt werden, unabhängig davon, ob für die 7./8. Klasse Musik oder Kunst gewählt wird. Das erforderliche Basiswissen aus der 5./6. Klasse Musik ist für die Teilnahme ausreichend. Die kreative Auseinandersetzung mit Musik ist Ziel des Unterrichts. Für die Teilnahme am Wahlpflichtfach sind keine Vorkenntnisse auf einem Instrument notwendig. Solistisches Singen ist freiwillig.

Der Fokus des Unterrichts liegt in der praktischen Umsetzung der jeweiligen Themen. Alle Themenbereiche werden durch theoretisches Wissen ergänzt. Die notwendigen Basiskonzepte über Harmonie- und Formenlehre werden möglichst praxisorientiert behandelt, um das Verfassen von Eigenkompositionen zu ermöglichen. Zusätzlich zur Musikproduktion ist auch die Rezeption und kritische Betrachtung von Musik Bestandteil des Unterrichts.

Das aktuelle Musikgeschehen wird miteinbezogen. Geplant sind ein Konzertbesuch (Konzerthaus, Musikverein, Staatsoper o.ä.) und ein Projekt mit Musikschaffenden.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Filmmusik: Vertonung von Szenen
2. Musik in der Werbung: Untermalung von Werbeclips
3. Instrumentales Musizieren - Arrangements: Rhythmusgruppen, Ensemblespiel
4. Theorie und Praxis der Stimme in verschiedenen Genres: Chorisches, mehrstimmiges Singen
5. Analyse von Popsongs: Songwriting

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Meditative Musik: Kompositionsversuche am Keyboard
- Orchestermusik des 18./19. Jahrhunderts: Dirigieren, grafische Notation
- Stilpluralismus des 20./21. Jahrhunderts: Kompositionsversuche verschiedener Stile
- Mikrofonsingen, Bandmusizieren
- Lateinamerikanische Rhythmen und Tänze; Afrikanische Rhythmen

Spanisch (SPA+)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 7/8

Art: vertiefend

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

¿Te gusta el mundo español? – Dann ist das vertiefende Spanischwahlpflichtfach genau das Richtige für dich!

In diesem Kurs tauchen wir noch tiefer in die faszinierende Welt der spanischsprachigen Länder ein – mit all ihren kulturellen, sprachlichen und kulinarischen Facetten. Ziel ist es die sprachlichen Kompetenzen zu erweitern, das Vokabular auszubauen und dich fit für echte Kommunikation auf Spanisch zu machen.

Interaktive und kreative Methoden stehen im Mittelpunkt:

- Wir produzieren Podcasts,
- spielen kommunikative Sprachspiele,
- entdecken Kunst, Literatur und Musik
- nehmen an Workshops im Lateinamerika-Institut Wien teil
- und passend zu unseren Themen besuchen wir Museumsausstellungen, um Kultur hautnah zu erleben.

Im Mittelpunkt steht immer eines: die Freude an der Sprache und der lebendige Austausch über Themen, die Menschen in Spanien und Lateinamerika bewegen.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Musik und Tänze im spanischsprachigen Raum
2. Diversität Spaniens auf kultureller und sprachlicher Ebene
3. Tourismus und Tourismusmagneten im spanischsprachigen Raum
4. Essgewohnheiten und kulinarische Besonderheiten
5. Spanische Lektüre & Kunst

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Spanisches und lateinamerikanisches Kino und Serien
- Jugendkultur in Spanien und Lateinamerika
- Präkolumbianische Kulturen und Kolonialisierung
- Ungleichheiten, Gewalt und Diskriminierung
- Aktuelles aus der spanischsprachigen Welt

Theorie des Sports und der Bewegungskultur (SPBE)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 6/7

Art: zusätzlich

Beschreibung des Wahlpflichtgegenstands

Die Theorie des Sports vernetzt Fragestellungen aus dem Theoriebereich der Sportwissenschaften mit bewegungs- und sportpraktischen Anwendungs- und Umsetzungsmodulen. Das Wahlpflichtfach führt in die Theorie des Sports und der Bewegungskultur differenziert ein und soll Schüler*innen unterschiedliche Möglichkeiten zeigen, wie man im Sportbereich tätig werden kann. Um maturabel zu sein, wird das Wahlpflichtfach in zwei Schulstufen (6. und 7. Klasse) mit jeweils zwei Wochenstunden angeboten. Es werden 8 bis 12 Themenpools in zwei Jahren erarbeitet. Der tatsächliche Lehrstoff wird mit den Schülern und Schülerinnen gemeinsam beschlossen. Sowohl Exkursionen und Lehrausgänge sowie praktisches Arbeiten sind Teil des Wahlpflichtfaches. Zu den Aufgaben gehören beispielsweise die Mithilfe bei einer Sportveranstaltung oder die Erstellung eines Trainingsplanes. Auch Lehrausgänge zu bekannten Sportstätten oder die Teilnahme an einer Spiroergometrie können Teil des Unterrichts sein.

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Grundlagen der Trainingslehre und Leistungsoptimierung
2. Bewegungswissenschaften und Biomechanik
3. Physiologische und anatomische Grundlagen / Energiestoffwechsel
4. Aspekte der Gesundheit und der Gesundheitsförderung / Sporternährung
5. Sport als gesellschaftliches Phänomen / Organisation des Sports / Sportmanagement

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Bewegungskultur und Sport in ihrer historischen Entwicklung
- Sportpsychologie und -soziologie
- Regeneration und Entspannung im Sport
- Sportverletzungen / Doping
- Sport als Wirtschaftsfaktor

Wirtschaftsgeographie (GWB+)

Jahreswochenstunden: 2

Klassen: 6/7

Art: zusätzlich

In der **6. Klasse** wird im Rahmen des Unterrichts der sogenannte europäische Wirtschaftsführerschein (EBCL – European Business Competence Licence) absolviert. Die kostenpflichtige externe Prüfung ist freiwillig. Dieses Zertifikat stellt jedoch gerade für AHS-Schüler*innen, die im Vergleich zu einschlägigen berufsbildenden höheren Schulen keine kaufmännischen Fächer besuchen, eine tolle zusätzliche Qualifikation im Bereich der Wirtschaftskompetenz dar.

Der EBCL umfasst drei große Module

- Bilanz und betriebswirtschaftliche Kennzahlen
- Kosten- und Investitionsrechnung
- Wirtschaftsrecht und Finanzwesen

Weitere betriebswirtschaftliche Themen:

- unternehmensrechtliche Grundlagen: Rechts- und Handlungsfähigkeit von natürlichen und juristischen Personen, persönliche und gewerberechtliche Voraussetzungen für die Unternehmensgründung, Aufbau des Firmenbuches
- Rechtsformen: Einzelunternehmen, Personengesellschaften (wie OG, KG), Kapitalgesellschaften (wie GmbH, AG oder FlexCo)
- Insolvenzrecht
- Kaufvertragsrecht

Schwerpunkte der **7. Klasse** sind Themen der Finanzwirtschaft, des Arbeits- und Sozialrechts sowie der BWL.

- Kapitalmarkt und Börse
- Finanzprodukte (z.B. Bausparvertrag, Anleihen, Aktien, Derivate, etc.)
- Arbeitsrecht
- Entrepreneurship und Businessplan
- Marketing
- Unternehmensführung
- Personalmanagement

5 Themenbereiche (obligatorisch)

1. Rechtsformen von Unternehmen
2. Gewinn- und Verlustrechnung
3. Bilanzierung
4. Marketing
5. Unternehmensführung

5 Themenbereiche (fakultativ)

- Finanzprodukte: Instrumente des Kapitalmarkts
- Börsen und der Kapitalmarkt
- Personalmanagement
- Arbeitsrecht
- Businessplan